W GMACHU TEATRU LUDOWEGO

ul. Krowoderska L. 31.

W sobotę dnia 15 listopada 1902 r.

WIECZÓR WOKALNO-HUMORYSTYCZNY

z udziałem p. Wróblewskiego, b. artysty Teatru Poznańskiego i p. Piątka z Krakowa.

I. BARTEK Z POD OJCOWA

obrazek z życia ludu wypowie p. Wróblewski.

2. KOZAK, odtańczy p. Solnicki.

3. GIRI-BIRI, walc z op. Modelka Ty-ty

walc odśpiewa p. Różycka.

4. CHAIM BEIESS PROSTO Z LICYTACYI

humoreska, wypowie p. Wróblewski.

5. GEJSZA, kuplety z tańcem Wun-haja, odśpiewa p. Solnicki.

6. MONOLOG ZE ŚWIECĄ, wypowie p. Piątek.

7. PIOSNKI TYROLSKIE

operetka w jednym akcie Aleksandra Baumanna, muzyka T. Koschata.

OSOBY:

Andrzej Hofer, stary Tyrolczyk . . . P. Piątek.
Peppi, jego syn . . . . P. Solnicki.
Nanni, pasterka krów u Hofera . . P. Różycka.
Baron kompozytor . . . . P. Wróblewski.

Rzecz dzieje się w Tyrolu.

Początek o godzinie 7-mej wieczorem.

Ceny miejsc: Krzesło w pierwszych rzędach 95 ct., w następnych 60 ct., w dalszych 40 ct., w pozostałych 25 ct. Miejsce stojące 10 ct.

Bilety wcześniej nabywać można w handlu W. Fenza, rynek główny, linia C-D, a w dzień przedstawienia od godziny 5-tej po południu przy kasie teatralnej.

Muzyka wojskowa 56. pułku piechoty.

KRAKÓW. — DRUK W. L. ANCZYCA I SPÓŁKI.